

Région → Actualité

ÉDUCATION ■ Prisme-Limousin célèbre la langue française et remet ses prix

Un concours à résonance forte

Prisme-Limousin a remis il y a quelques jours les prix, individuels ou collectifs, du concours d'écriture "Dis-moi dix mots semés au loin".

Maurice Fougeras

Au départ, dix mots ont été choisis. Leur point commun ? Ils ont été repris tels quel dans d'autres langues.

Les mots en questions sont "atelier, bouquet, cachet, coup de foudre, équipe, protéger, savoir-faire, unique, vis-à-vis, voilà". Un concours a été organisé dans la continuité de la Semaine de la langue française et de la francophonie, organisée du 16 au 24 mars par la Délégation générale à la langue française et aux Langues de France.

Si les mots choisis sont adoptés hors de nos frontières, ils ont forcément un bonus montrant l'attrait exercé par la langue française. Ce concours d'écriture intitulé "Dis-moi dix mots semés au loin" a été organisé par le GIP (*) Prisme-Limousin, en partenariat avec le Centre régional du livre en Limousin.

Les récompenses aux



LAURÉATES. les gagnantes du 3^e prix collectif : Hélène Nadaud, Pauline Petit, Salomé Saintrapt et Céline Chevalier (absente sur la photo) du Lycée agricole d'Ahun.

lauréats ont été remises il y a quelques jours lors d'une réception à la Bibliothèque francophone multimédia de Limoges. Piloté par Catherine Tabaraud, chargée de mission de lutte contre l'illettrisme au sein du GIP, ce concours s'adressait aux structures du Limousin qui interviennent sur les actions d'apprentissage ou de réapprentissage des compétences clés. Les participants ont pu être scolarisés en France, dans les DOM/TOM ou à l'étranger. Certains n'ont

pas été scolarisés. Ils devaient réaliser une production individuelle ou collective à partir des dix mots.

"Grande cause nationale"

« L'illettrisme est la grande cause nationale 2013 et cette année ce concours a une résonance encore plus forte, a souligné Catherine Tabaraud. Le plaisir des mots, l'accès à la culture, la créativité sont des leviers formidables pour permettre à chacun, à ceux qui sont fâchés avec l'écrit, à ceux

qui n'ont pas aimé l'école, à ceux qui apprennent ou réapprennent le français de trouver ou retrouver l'envie d'apprendre, de s'approprier et partager les mots de notre langue. L'action culturelle est un détour pour participer à la lutte contre l'illettrisme. La richesse et la variété des textes exposés à la

BFM jusqu'au 24 mai en témoignent ».

Le succès a été au rendez-vous puisque plus de 100 personnes ont participé à ce concours d'écriture. Les 84 productions ont été soumises au vote du jury, qui a eu la délicate tâche d'en retenir 14. ■

(*) Groupement d'intérêt public (financé par l'État et la Région Limousin).

■ Les lauréats du concours

Prix individuels :

1. Alain (Centre de détention d'Uzerche)
 2. Fabrice Klein (APSAH Rignac) et Jean-Yves (Centre de détention d'Uzerche)
 3. Cindy (Maison d'arrêt de Limoges) et Tolga Karakaya (CFA Bâtiment, Limoges)
- Prix spécial « Lettre » Abderrahmane Amrallah, Anastasia Gouveia-Meio-Dia, Ana Lipan (Culture Alpha)
- Prix spécial « Illustration » Florian (Maison d'arrêt de Limoges)

Prix collectifs :

1. Stella Rayneau, Mickaël Pauletz et Patricia (APSAH Rignac)
 2. « Les Cerises de Clafoutis » (Association Clafoutis)
 3. Céline Chevalier, Hélène Nadaud, Pauline Petit et Salomé Saintrapt (Lycée agricole d'Ahun), ex æquo Bernadette Baron, Frédérique Merigou, Isabelle Vasselle, Sandrine Saoura, Véra Auren et Yunus Yucel (Calv Agora - Bourgneuf)
- Prix spécial « Mise en scène » « Les Cerises de Clafoutis » (Association Clafoutis)
- Prix spécial « Recette » Lycée Agricole de Magnac-Laval
- Prix spécial Collectif Joël Bulala Ngufu, Suadi SALI, Navy Moeun, Ali Salehi, Mohammed Ouldehadouchia, Mohammed Mostefaoui, Giresse Bukala, Ibtissam Oulaa, Koray Duru, Seadi SALLY (Priaq - Lycée Léonard-Limosin)